



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural



澳門博物館

澳門博物館前地112號
Praça do Museu de Macau, nº 112, MACAU

MUSEU DE MACAU

電話: (853) 28357911 圖文傳真: (853) 28358503
Telef Fax

文化局第四期博物館特約導賞員培訓課程

課程簡章

課程宗旨

在歷史的機遇下造就澳門成為東西方文化板塊碰撞的震央，並隨著文化的沉澱，澳門歷史城區而今已成為人類的世界文化遺產。

澳門博物館是一間展示澳門歷史和多元文化的博物館，館內的展品以其豐富和深刻的歷史和文化內涵，展示數百年來澳門的歷史變遷，講述來自不同國家、具有不同文化背景的居民在澳門和平共處的生活。

文化局為進一步滿足本地居民、學校師生、來自內地和世界各地的遊客到澳門博物館參觀和對博物館導賞服務的需求，以加深對澳門獨特中西文化歷史的認識，將舉辦第四期導賞員課程。學員透過深入的培訓，在完成全部課程，並通過實習和考核後，將獲文化局頒發澳門博物館之導賞員修讀證書；本課程也歡迎曾參與導賞員培訓之人士(不佔用上述名額)報讀，該學員可豁免部份基礎課程，在完成指定之專業課和經考核後，也將獲文化局頒發澳門博物館之導賞員進修證書。

文化局將從中挑選表現優秀者成為特約導賞員，參與展覽和博物館的導賞服務工作，向廣大市民及遊客提供優質導賞服務。同時，透過導賞員的準確導賞，進一步向廣大參觀者推廣澳門的中西文化歷史。

課程內容 (60 課時)

1. 導賞員基礎知識 (9 課時)
2. 澳門博物館展示內容導賞 (9 課時)
3. 澳門中西文化歷史 (9 課時)
4. 澳門世遺歷史城區介紹 (6 課時)
5. 考古與澳門 (6 課時)
6. 嶺南書畫欣賞和修復古陶瓷、壁畫的基本知識 (6 課時)
7. 西洋畫導賞 (6 課時)
8. 考試和實習 (9 課時)

課程導師

香港中文大學中國考古藝術研究中心主任鄧聰博士

香港著名嶺南畫家黎明先生

澳門大學助理教授彭海鈴博士

澳門歷史學會理事長陳樹榮先生

藝術家黃家龍先生

資深導師鄭桂卿小姐

文化局資深技術人員



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural



澳門博物館

澳門博物館前地112號
Praça do Museu de Macau, nº 112, MACAU

MUSEU DE MACAU

電話: (853) 28357911 圖文傳真: (853) 28358503
Telef Fax

課程資訊

1. 上課時間：2010年9月至10月，星期六下午2時30分至5時30分
星期日上午10時至中午1時；下午2時30分至5時30分
2. 上課地點：澳門博物館演講廳或戶外
3. 課程修讀學員：28人
4. 課程進修學員：10人
5. 培訓對象：
 - 修讀學員：高中畢業或以上澳門居民、愛好歷史文物、有志從事博物館導賞工作者
 - 進修學員：曾修讀導賞員培訓課程，並曾提供導賞服務者
 - 必須能講流利的兩種語言。其優先順序為：普通話、英語、葡語、粵語及其他語言
6. 課程費用全免
7. 授課語言：粵語、普通話

課程簡章及報名表格索取

1. 澳門博物館 (售票處)
2. 觀音蓮花苑 (新口岸孫逸仙大馬路)

也可在下述網頁下載：文化局 (www.icm.gov.mo)，澳門博物館 (www.macaumuseum.gov.mo)。

報名表格遞交

有意報讀者可填寫報名表格、附個人相片、學歷文件副本及澳門居民身份證副本，用信封密封，信封上請註明“報讀導賞員培訓課程”，可以下列方式遞交：

1. 自行遞交 (截止日期：2010年7月16日，可由他人代交)：
 - 澳門博物館售票處 — 10:00~17:30 (逢星期一休館)
 - 新口岸觀音蓮花苑 — 10:00~17:30 (逢星期五休館)
2. 郵寄 (截止日期：2010年7月16日，以郵戳為憑)：
 - 澳門博物館 (澳門博物館前地 112 號)

注意事項

1. 如報讀人數超過規定人數，文化局將以文件審核和面試的方式決定錄取名單。
2. 出席率達 95% 以上並考核合格者方獲頒發修讀證書或進修證書。

結果公佈

1. 正選及候補學員名單將在 2010 年 8 月 13 日在上述網頁公佈，同時張貼在澳門博物館售票處和新口岸觀音蓮花苑；
2. 在正選學員出現缺額的情況下，可由候補按排序補上。

課程查詢

電話：83941231 或 83941217 李小姐或何先生

附件

報名表格